Lista de Indeferidos - XII ECA - EU 2025

Autor	Título	Motivo do Indeferimento
ANA GABRIELE CORREIA MARTINS	TRAÇOS DA NATUREZA: OFICINA DE ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA NO PARQUE BOTÂNICO ESTADUAL DO CEARÁ	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ANDREA FRANCA DE LIMA NAPOLI	FUTURO (?)	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ANDREA LIMA NOGUEIRA	DESIGN UNIVERSAL PARA APRENDIZAGEM (DUA) NA ARTE-EDUCAÇÃO MUSEAL	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ANNA BEATRIZ NOGUEIRA DE CARVALHO	DOCUMENTÁRIO FLORESTA: A HISTÓRIA DO BAIRRO E O VIVER EM COMUNIDADE PARA SEUS MORADORES	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ANTHONY WILLIAM OLIVEIRA FERNANDES	ENTRE FRESTAS E FICÇÕES: A IMAGINAÇÃO ARTÍSTICA EM JOVENS E ADULTOS	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ANTONIO JERFESSON DOS SANTOS SOUSA	ENTRE PONTOS E MARÉS: UM ESTUDO ILUSTRADO DE ESPÉCIES MARINHAS	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
CLARICE DE MACEDO VIEIRA	QUANDO ERA DOMINGO - DOCUMENTÁRIO PARA O LAR MARTINS	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
DAVI RODRIGUES FONSECA	“SER LIVRE”: O FESTIVAL DAS JUVENTUDES COMO DISPOSITIVO DE LUTA DAS JUVENTUDES PERIFÉRICAS DO GRANDE BOM JARDIM.	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
FERNANDA DE OLIVEIRA DA SILVA	VENDO ESTRELAS: UMA INICIATIVA TEATRAL PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA SEARA DA CIÊNCIA	O mesmo trabalho foi enviado mais de uma vez, com alterações apenas na autoria, mas mantendo o mesmo conteúdo.
GABRIELA MAHARA CAVALCANTE AGUIAR	ADOLESCÊNCIAS, CORPOREIDADE E INTERSECCIONALIDADE: A POTÊNCIA DAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO PROJETO CORPORE	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
ICARO ANDREW DA COSTA CARNEIRO	MONITORIA ARTÍSTICA EM ATELIÊ CRIATIVO: ACOMPANHAMENTO ADAPTATIVO PARA VIVÊNCIA ESTUDANTIL NA UNIDADE DISCIPLINAR.	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
JESSICA DE QUEIROZ DA SILVA	ENTRE ONDAS E VERSOS: A IMAGEM COMO REFÚGIO EM {A}MAR	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
KARLA JAMILY ALVES SOARES	VENDO ESTRELAS: UMA INICIATIVA TEATRAL PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA SEARA DA CIÊNCIA.	O mesmo trabalho foi enviado mais de uma vez, com alterações apenas na autoria, mas mantendo o mesmo conteúdo.
LIVIA TABOSA DIAS	“ESCRE-VIVER: A COR QUE FALA”: UMA APROXIMAÇÃO DO COTIDIANO COM DISCUSSÕES POLÍTICO-RACIAIS NA JUVENTUDE	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.

MARIA LETICIA BEZERRA LUCAS	VENDO ESTRELAS	O mesmo trabalho foi enviado mais de uma vez, com alterações apenas na autoria, mas mantendo o mesmo conteúdo.
NELIDA ALEXANDRE BAIMA	DOCUMENTÁRIO COSTURANDO O TEMPO	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
RAFAELLA DOS SANTOS PALHANO	VENDO ESTRELAS: UMA INICIATIVA TEATRAL PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA SEARA DA CIENCIA	O mesmo trabalho foi enviado mais de uma vez, com alterações apenas na autoria, mas mantendo o mesmo conteúdo.
RENATA CAVALCANTE DE OLIVEIRA	ENTRE RODAS E NARRATIVAS: JUVENTUDES DA SERRINHA EM EXPERIMENTAÇÕES AUDIOVISUAIS	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
RENATA SOARES GADELHA E SILVA	ARTE TÁTIL EM EXPANSÃO: NOVOS CAMINHOS PARA A INCLUSÃO CULTURAL.	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
THAÍS VITÓRIA FURTADO SALES	ATUAÇÃO NA FORMAÇÃO CULTURAL DE NOVOS JURISTAS	Não consta cadastro como bolsista do Programa de Promoção à Cultura Artística.
THAYNA PINHEIRO FREITAS	VENDO ESTRELAS: UMA INICIATIVA TEATRAL PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NA SEARA DA CIÊNCIA.	O mesmo trabalho foi enviado mais de uma vez, com alterações apenas na autoria, mas mantendo o mesmo conteúdo.